



SIMONE PEDRETTI

Un ringraziamento speciale a tutti gli artigiani, artisti, architetti, designer e a tutte le persone che hanno collaborato con noi o che mi hanno aiutato per la realizzazione di questa fantastica collezione.

A special thanks to all artisans, artists, architects, designers, and all people who collaborated and helped to realize this outstanding collection.

Luca Sartori, Marco Bonfatti Paini, Andrea Romano, Matteo Cavaioni, Andrea Cecchinato, Milos Sigillo, Massimo Castagna, Nicola Usai, Stefania Vismara, Nicola Scuri, Alessandra Bandiera, Carlotta Fossati, Fabio Fossati, Alberto Alberti, Fabio Seprebon.



Simone Pedretti



Siamo il primo brand di design che realizza arredamento italiano d'alta gamma con pietre uniche. Uniamo il design di alcuni dei migliori architetti e designer alla sapiente manifattura artigianale italiana utilizzando materiali rari e ricercati. La costante ricerca di pietre rare e sconosciute ci permette la realizzazione di opere con materie prime uniche che nessun'altra azienda ha mai usato. Questo processo ci rende unici, posizionandoci in una nicchia esclusiva orientata alla ricerca dell'eccellenza.

We are the first design brand that creates high-end Italian furniture with unique stones. We combine the creativity of some of the best architects and designers with skillful Italian craftsmanship using rare and sought-after materials. The constant search for rare and unknown stones allows us to create products with unique raw materials that no other company has ever used. This characteristic makes us unique, positioning us in an exclusive niche with the aim of the pursuit of excellence.



COSA SIGNIFICA ECCELLENZA?

Un oggetto? Uno stile di vita? Entrambi.

SIMONE PEDRETTI porta nella tua casa un concetto di esclusività che va oltre l'apparenza. Un valore tangibile generato da pietre naturali, uniche e preziose, lavorate dalle mani esperte dei nostri artigiani italiani.

Il massimo valore di esclusività risiede nella facoltà di possedere un oggetto unico che nessun altro al mondo può avere. L'opera d'arte è probabilmente la forma più alta di questo concetto, e i prodotti SIMONE PEDRETTI sono quelli che più si avvicinano a questa.

Opere d'arte create da madre natura, sapientemente lavorate per entrare nella tua casa sotto la forma di un oggetto d'arredo di indiscutibile valore.

WHAT DOES EXCELLENCE MEAN?

An object? A lifestyle? Both.

SIMONE PEDRETTI brings a concept of exclusivity into your home that goes beyond appearance. Our skilled Italian artisans can transform precious stones into products equivalent to jewelry for your home.

The idea of exclusivity lies in the right to own a unique object that no one else in the world can have. The work of art is seemingly the highest form of this concept, and SIMONE PEDRETTI's products are those that come closest to this.

Masterpieces created by mother nature, crafted by our artisans, to decorate your home magnificently. Pieces of furniture of undeniable value.

LA CASA È IL RIFLESSO DI CHI LA VIVE.

Quando scegliamo un arredo, scegliamo un pezzo del nostro carattere che vogliamo condividere con noi stessi e con i nostri ospiti. La casa è uno spazio intimo, che racconta la nostra storia e il nostro animo. Attraverso gli arredi, i sentimenti, i ricordi e i sogni futuri vivono negli ambienti.

SIMONE PEDRETTI è sinonimo di un nuovo concetto di lusso nel mondo dell'arredo d'eccellenza. Ogni oggetto è unico e irripetibile, creato con materiali unici che solo madre natura è in grado di offrire. Le menti dei nostri designer sono in grado di dare vita alla materia attraverso forme contemporanee, arricchendo con dettagli di design dall'alto valore artistico. Ogni singolo elemento, non è più destinato al mero utilizzo, ma viene elevato ad uno spessore di raffinatezza capace di infondere una sensazione di piacere estetico.

L'arredo d'alta gamma è capace di soddisfare le più ricercate soluzioni di interior design. Il prestigio dei materiali selezionati e l'accuratezza della lavorazione artigianale italiana eseguita in modo etico sono i nostri marchi di fabbrica. Il brand SIMONE PEDRETTI è garanzia del valore reale di prodotti unici al mondo. Un valore che non si consuma nel tempo, al contrario, è destinato ad aumentare.

EVERY HOME MIRROR THOSE WHO LIVE IN IT.

When we choose a piece of furniture, we choose a piece of our character that we want to share with ourselves and with our guests. The house is an intimate space that describes our story and our personality. Through the furnishings, feelings, memories, and dreams lies in every room.

SIMONE PEDRETTI is synonymous with a new concept of luxury in the world of high-quality furniture. Each object is original and unrepeatable, created with unique materials that only mother nature can offer. Each element is no longer meant for mere use but is intended to give a sensation of aesthetic pleasure.

Our exquisite furniture is capable of satisfying the most sophisticated interior design solutions. The prestige of the selected materials and the accuracy of Italian craftsmanship performed ethically are our trademarks. SIMONE PEDRETTI's brand guarantees real value that does not wear out over time, on the contrary, is destined to increase.

IL MODO IN CUI
UN PRODOTTO VIENE CREATO
È IMPORTANTE COME IL RISULTATO FINALE

HOW A PRODUCT IS CREATED
IS AS IMPORTANT AS THE FINAL RESULT



A man with a beard and glasses, wearing a dark blue t-shirt, is focused on his work in a workshop. He is leaning over a large, light-colored stone slab on a workbench, with his hands resting on it. The workshop background is filled with various tools and equipment, including several large circular grinding wheels mounted on a wall. The word "ITALIANITÀ" is overlaid in white, uppercase letters across the center of the image.

ITALIANITÀ

Le bellezze naturali uniche sparse sulla penisola italiana sono da sempre andate a braccetto con il talento di innumerevoli artisti, architetti, artigiani. I maestri italiani sono stati capaci di creare un patrimonio artistico e culturale di incalcolabile valore e tutt'oggi continuano a creare, innovare e sorprendere. Noi siamo i discendenti di questi straordinari talenti e abbiamo il dovere di proteggere ed arricchire la nostra eredità.

I nostri partner selezionati condividono con noi gli stessi ideali. Loro sono gli eredi delle botteghe artigiane che hanno fatto fiorire la cultura italiana del made in Italy. Oggi come allora, siamo in grado di unire le loro conoscenze e la loro maestria con le più innovative tecnologie, perché da sempre, l'incontro tra tradizione e innovazione è la chiave dell'eccelsa produzione italiana.

The unique natural beauties scattered on the Italian peninsula have always gone hand in hand with the talent of countless artists, architects, and artisans. The Italian masters generated an artistic and cultural heritage of incalculable value; today, they continue to create, innovate, and surprise. We are the descendants of these extraordinary talents and have a duty to protect and enrich our heritage.

Our selected partners share with us the same ideals. They are the heirs of the artisan's shops that created the iconic Made in Italy. Now, as then, we combine their know-how with the most innovative technologies, as the encounter between tradition and innovation has always been the key to exceptional Italian production.

Noi di SIMONE PEDRETTI sposiamo la qualità e l'eccellenza, prediligendo una produzione limitata in quantità, ma di illimitata durata nel tempo. Questa attenzione è in contrasto con l'industria di massa a cui siamo abituati oggi. Vogliamo distinguerci compiendo umilmente un passo indietro per tornare alle origini, quando ogni prodotto era valorizzato e acquistato per durare per sempre. Lo scopo di questo gesto risiede nel profondo rispetto che abbiamo nei confronti della natura. Le risorse offerte dal nostro pianeta sono limitate, e per troppo tempo l'umanità è stata cieca di fronte a questo fatto.

La nostra attenzione non si limita al rispetto della natura. Crediamo che le aziende non siano più solo strumenti per generare ricchezza, considerando che nel tempo hanno acquisito sempre più importanza etica e sociale. Nei prossimi decenni sarà sempre più importante valorizzare l'essere umano e l'importanza che ogni individuo detiene all'interno della società e delle imprese. Per questa ragione le persone sono al centro di ogni nostra decisione.

At SIMONE PEDRETTI, we combine quality and excellence, supporting the idea of limited quantity but lasting an unlimited lifetime. This focus contrast with the mass production and consumeristic lifestyle we are used to nowadays. We want to distinguish ourselves by humbly taking a step back to return to the origins when each product was valued and purchased to last forever. The purpose of this gesture lies in the profound respect we have for nature. The resources offered by our planet are limited, and humanity has been blind to this fact for too long.

Our attention is not limited to the environment. We believe companies are no longer bounded to be tools to generate wealth. Over time they have acquired more and more ethical and social relevance. In the coming decades, it will be increasingly important to enhance the human being and the importance that each individual holds within society and companies. For this reason, people are at the center of our every decision.



ETICA



TRADIZIONE

MADE IN ITALY
È SINONIMO DI ECCELLENZA,
TECNICA ED ESTETICA.

La tradizione del saper fare italiana ci viene invidiata da tutto il mondo. Per innumerevoli generazioni gli esperti scalpellini, artigiani e artisti italiani tramandano le loro conoscenze. Al giorno d'oggi sono rimasti pochissimi in grado di realizzare elaborate lavorazioni, ricercando l'eccellenza attraverso la passione. Collaboriamo con questi artigiani rimasti per creare senza compromessi le nostre idee. La loro maestria ci permette di lavorare pietre talmente uniche che nessun altro brand al mondo è in grado modellare al nostro pari.

Il nostro modo di fare si differenzia dalle linee produttive di aziende ordinarie, inserendoci in quella parte del mondo manifatturiero dove l'abilità dell'uomo fa ancora la differenza.

MADE IN ITALY
IS SYNONYMOUS WITH EXCELLENCE,
TECHNIQUE, AND AESTHETICS.

The tradition of Italian know-how is envied by the whole world. For countless generations, expert Italian stonecutters, artisans, and artists have passed down their knowledge. Nowadays, very few are left to carry out elaborate processes, seeking excellence through passion. We collaborate with these remaining artisans to create our ideas without compromises. Their mastery allows us to work stones so unique that no other brand in the world dares to model them as we do.

Our philosophy differs from the production lines of ordinary companies. We are part of that niche of manufacturing where man's ability still makes the difference.

UN PRODOTTO SIMONE PEDRETTI
TI PERMETTE DI PORTARE A CASA
UNA VERA OPERA D'ARTE.

A SIMONE PEDRETTI PRODUCT
ALLOWS YOU TO BRING HOME
A TRUE WORK OF ART.





LAPIS
COLLECTION



“LAPIS” (pietra in latino) è la prima collezione di design proposta da SIMONE PEDRETTI. Disegnata dallo studio italiano SUPERLUNA, utilizzando e valorizzando il legno pietrificato come materiale unico e prezioso, Lapis è una linea di prodotti che si rivolge ad un pubblico speciale, che apprezza l’eccellenza ed i valori tradizionali del “saper fare”.

La collezione cerca nei suoi oggetti la semplicità, la personalizzazione e l’unicità, attraverso una lettura in chiave contemporanea ed uno sguardo alla tradizione locale.

“LAPIS” (stone in Latin) is the first design collection proposed by SIMONE PEDRETTI. Designed by the Italian studio SUPERLUNA, using and enhancing petrified wood as a unique and precious material, Lapis is a line of products aimed at an audience who appreciate excellence and traditional values.

The collection seeks simplicity, personalization, and uniqueness through its products. A contemporary interpretation with a glimpse at the local tradition.

DESIGNERS

SUPERLUNA STUDIO

Fondato a Como nel giugno del 2017 da Marco Bonfatti Painsi, Andrea Romano e Luca Sartori, SUPERLUNA è uno spazio creativo con una visione contemporanea sull'architettura ed il design.

Ci piace pensare che Superluna sia un punto d'incontro per persone visionarie e con la necessità di esprimere le proprie idee ed esperienze a sostegno di uno stile di vita migliore e sostenibile.

Gli interessi e le attività di ricerca di SUPERLUNA si muovono su scale differenti di progettazione tra Italia, Brasile e Svizzera.

Founded in Como in June 2017 by Marco Bonfatti Painsi, Andrea Romano e Luca Sartori, SUPERLUNA is a creative space with a contemporary vision on architecture and design.

We like to think of Superluna as a convergence where visionary people can express their ideas and experiences in support of a better and sustainable lifestyle.

SUPERLUNA's interests, design, and research activities move on different scales between Italy, Brazil, and Switzerland.



Il legno pietrificato è una pietra estremamente rara che si è formata solamente in determinate circostanze in un processo lungo milioni di anni. Durante il periodo tra il oligocene e l'eocene, circa trenta milioni di anni fa, forti eruzioni vulcaniche hanno seppellito gli alberi di alcune foreste. Restando sotto la cenere per millenni, essi si sono conservati assorbendo anno dopo anno i minerali di cui erano circondati. Questo lentissimo processo ha permesso ai tronchi di trasformarsi, divenendo l'unico materiale al mondo che da essere vivente è tramutato in pietra. I ben più noti fossili non sono paragonabili poiché sono il risultato della fossilizzazione dei gusci e non delle parti organiche.

Oggi, dopo un'accurata ricerca su scala mondiale, estraiamo i tronchi pietrificati e li importiamo in Italia. Qui vengono lavorati nei nostri laboratori e trasformati nei prodotti firmati SIMONE PEDRETTI seguendo la direzione dei nostri designer. Durante il processo di estrazione selezioniamo solamente i tronchi più preziosi e dalle caratteristiche più esclusive, in modo da offrire al cliente finale un pezzo realizzato con un materiale senza eguali. Ogni tronco ha caratteristiche uniche, a seconda dei minerali assorbiti nel tempo. Questa condizione rende impossibile stabilire il colore del materiale prima della lavorazione, proprio per questo i colori nelle nostre collezioni vengono scelti dalla natura.

Petrified wood is an extremely rare stone formed only under certain circumstances in a process lasting millions of years. About thirty million years ago, during the period between the Oligocene and the Eocene, strong volcanic eruptions buried the trees of some forests. By remaining under the ashes for millennia, they preserved themselves by absorbing the surrounding minerals year after year. This slow-paced process has allowed the trunks to transform, becoming the only material in the world that transformed from a living being into stone. Common fossils are not comparable; since these are the result of the shells' fossilization, not the organic parts.

Today, after careful research on a worldwide scale, we extract the petrified logs and import them to Italy. Here in our laboratories, we follow the direction of our designers to transform them into authentic SIMONE PEDRETTI products.

We select only the most precious trunks with the most exclusive qualities to offer the final customer a piece made with an unrivaled material. Each log has unique characteristics, depending on the minerals absorbed over time. This condition makes it impossible to establish the material's shades before processing, which is why nature chooses the colors in our collections.





LA RICERCA DEL BENESSERE

Secondo alcune teorie, il legno pietrificato può incoraggiare le persone a rispettare e a prendersi cura del loro pianeta. Tramite le sue energie di messa a terra, aiuta a trovare il modo di vivere in armonia con lo spirito dell'ambiente.

E' considerato particolarmente utile nel calmare i timori offrendo una sensazione di sicurezza e protezione, trasmettendo energie profondamente connesse alla natura. Genera così un senso di appartenenza nei confronti del pianeta, insegnando la pazienza e permettendo agli abitanti della città di percepire le vibrazioni della natura anche in mezzo alla giungla di cemento.

THE SEARCH FOR WELLNESS

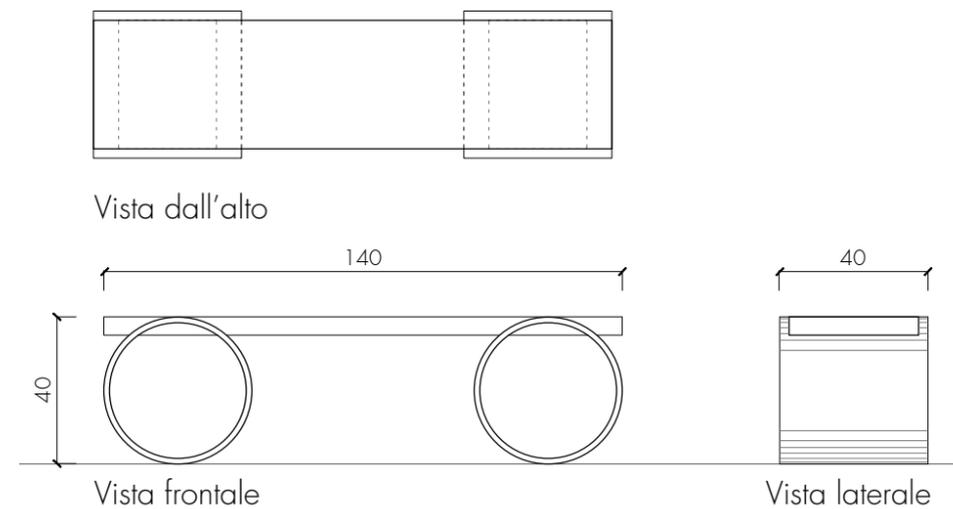
According to some theories, petrified wood can encourage people to respect and take care of their planet. Through its grounding energies, it helps to find a way to live in harmony with the environment. It is considered particularly useful in calming fears by offering a feeling of security and protection, transmitting energies rooted in nature. Thus generates a sense of belonging to the planet, teaching patience and allowing us to perceive nature's vibrations even in the middle of a concrete jungle.

TRIGA

PANCA

Una tradizionale seduta di montagna, rivisitata in chiave contemporanea. Lungo i sentieri montani del Trentino, sono disposte tradizionali panche in legno pronte ad accogliere gli escursionisti in cerca di una sosta. Queste panche sono realizzate nel più semplice dei modi: due tronchi sostengono un'asse. Allo stesso modo, la nostra panca TRIGA è costituita da tre elementi geometrici essenziali; una lastra rettangolare in legno pietrificato poggia su due cilindri cavi realizzati in alluminio. Un magnifico esempio di design ideale per ambienti residenziali e pubblici.

A traditional mountain seat revisited in a contemporary way. Along Trentino's trails, traditional wooden benches lay to welcome hikers looking for a break. These are the most essential: two trunks support a wood axis. Likewise, our TRIGA bench is formed by three geometric elements; a rectangular slab in petrified wood rests on two hollow cylinders made of aluminum. A splendid design ideal for residential and public environments.







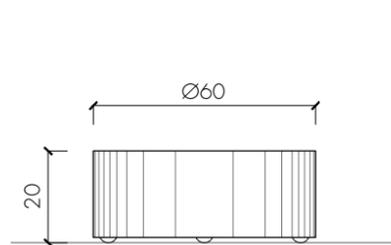
CIOCÁT

TAVOLINI

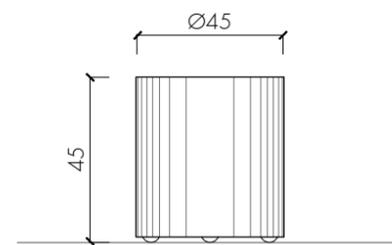
Una rivisitazione del "tronchetto d'albero", in cui un cilindro in alluminio accoglie una fetta circolare di legno pietrificato.

Delle piccole ruote nascoste nella base permettono di muovere i tavolini con facilità all'interno dell'ambiente.

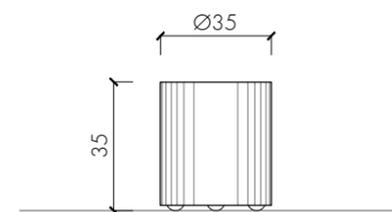
A reinterpretation of the "tree stub" in which an aluminum cylinder holds a circular slice of petrified wood. Small wheels hidden in the base allow you to move the tables within the environment.



TAVOLINO DA CAFFÈ Ø 60cm



SGABELLO Ø 45cm



COMODINO Ø 35cm





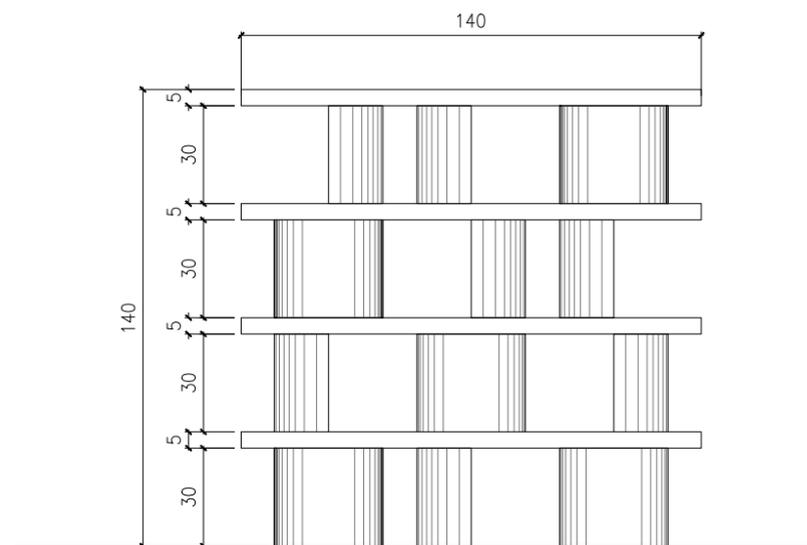


SFÒIA

LIBRERIA

La parte del tronco identificata come "libro", ha ispirato il design di questa libreria modulare ed autoportante, dalle dimensioni variabili a seconda dell'esigenza. Lastre di legno pietrificato si appoggiano su delle superfici curve di metallo, creando diversi strati sovrapposti. Questi semicerchi sono orientati in diverse angolazioni creando movimento e dinamismo in armonioso contrasto con le linee nette e statiche delle lastre di legno pietrificato.

The trunk's part identified as a "book" inspired the design of this modular and self-supporting bookcase, available in variable dimensions. Slabs of petrified wood rest on curved metal surfaces, creating several overlapping layers. These semicircles are oriented at different angles, creating movement and dynamism in harmonious contrast with the static lines of the petrified wood planes.



Vista frontale









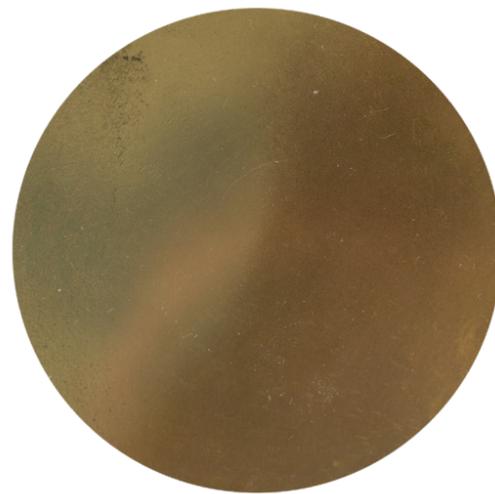
Legno Pietrificato Marrone Satinato
Petrified Wood Oned Brown



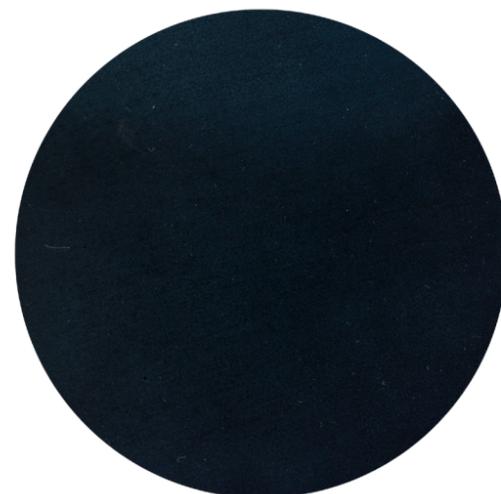
Legno Pietrificato Nero Lucido
Petrified Wood Polished Black



Metallo Dorato
Golden Metal



Ottone Acidato
Acid Brass



Ferro Micaceo
Micaceo Iron

FINITURE

FINISHING

Essendo un materiale naturale, le nostre pietre sono uniche e differiscono dalle immagini.
Non esistono due pezzi uguali.
Petrified wood is a natural product. Variations in color and texture are inherent to each piece.
No two pieces are exactly alike.

CONTATTI

info@pedrettihome.com

www.pedrettihome.com

   Pedretti Home

Ci impegniamo a rispondere alle e-mail in massimo 24 ore

We commit to reply all emails within 24 hours



THE GAME CHANGERS